

1.000 Cantando por la Depresión



¿Por qué 1.000 Cantando por la Depresión?

El coro «La Voz del Paciente» nació en 2019 con el objetivo de dar voz a las personas con problemas de salud mental, como la depresión, a través de la música. Un elemento integrador que no solo despierta emociones, estimulando el sistema cognitivo, sino que además puede contribuir a reducir los niveles de estrés y ansiedad.

El coro está formado por pacientes, profesionales de la salud mental, voluntarios, familiares y amigos, y se ha convertido en un pequeño universo en el cual la gente conecta; una manera de convivir y establecer unos vínculos muy especiales con otras personas con las que se comparte el amor por la música.

En esta ocasión, se unen al Coro Singerhood, la Orquesta de Jóvenes «Ciudad de Murcia» y Nena Daconte, además de otras entidades, familiares y amigos para ofrecer un concierto solidario con el objetivo de visibilizar estas enfermedades presentando un repertorio de temas clásicos, ochenteros y actuales. Un concierto gratuito organizado por Singerhood y Johnson & Johnson Innovative Medicine, con el apoyo de la Fundación ANAED y ASCASAM.

El espíritu del concierto parte del convencimiento de que no hay salud sin salud mental y que la depresión es una realidad que nos concierne a todos.

La depresión hoy

En España, más del 25% de la población padece algún trastorno de salud mental, siendo la depresión una de las enfermedades mentales más prevalentes. Según datos de la Encuesta Nacional de Salud, un 7% de la población española habría recibido un diagnóstico de depresión en el último año. Esto supone que aproximadamente tres millones de personas en nuestro país estarían diagnosticadas de esta enfermedad.¹

La manifestación de la depresión grave se asocia con frecuencia con el suicidio. En España se suicida una persona cada 2 horas, siendo el suicidio la causa absoluta de muerte más frecuente en jóvenes de entre 15 y 29 años.² Por lo tanto, el abordaje de la depresión tiene que ser multidisciplinar y se debe afrontar con todos los recursos necesarios.

En definitiva, un problema de gran impacto en la sociedad para el cual se hace necesaria una estrategia que permita la formación para la identificación de los síntomas, la sensibilización de la sociedad y promover el conocimiento de los recursos disponibles para estas personas.

¹ Informe Anual del Sistema Nacional de Salud 2020-2021.

² Datos del Observatorio Nacional de Suicidios del INE. 2023.

Acerca de ASCASAM

ASCASAM es una asociación sin ánimo de lucro que desde 1990 apoya a personas con problemas de salud mental y a sus familias y allegados en Cantabria. Impulsa su rehabilitación e inclusión social, ofrece apoyo psicosocial y promueve la sensibilización para garantizar sus derechos y una participación plena en la sociedad.

Acerca de ANAED

ANAED es una fundación nacional sin ánimo de lucro, cuyos objetivos fundamentales son el fomento, desarrollo y aplicación de medidas de ayuda a las personas enfermas de depresión.

Acerca de SINGERHOOD

Singerhood es una aplicación que permite aprender canciones a varias voces simultáneas, para hacer música coral sin necesidad de tener conocimientos previos. Podrás acceder a más de 1.600 grabaciones de música clásica, pop, tradicional, etc., con cantantes profesionales como referencia y manteniendo separada cada voz polifónica.

Acerca de JOHNSON & JOHNSON

En Johnson & Johnson creemos que la salud de las personas lo es todo. Nuestra capacidad para desarrollar innovación en salud nos permite ayudar a construir un mundo donde las enfermedades complejas se puedan prevenir, tratar y curar, y donde los tratamientos sanitarios sean más eficaces, menos invasivos y personalizados para cada paciente.

Concierto solidario y gratuito del Coro «La Voz del Paciente». En esta ocasión se unen el **Coro Singerhood**, la **Academia Coral Ciudad de Santander**, **Cantabria Gospel Experience**, **Coral Canta Laredo**, **Escolanía Aila de Laredo** y **Coralistas Participativos**, la **Orquesta de Jóvenes Ciudad de Murcia** y **Nena Daconte** (en formato dúo acústico).

Concierto presentado por **José Manuel Zapata** y dirigido por **Marcos Castán** (coro) y **Raúl López** (orquesta).

Repertorio

Bienvenidos (Miguel Ríos)
M. Ríos, T. Gómez

Selección de coros de Carmina Burana:
O Fortuna/Fortune plango/Were diu Werlt alle min
C. Orff

Va, Pensiero de *Nabucco*
G. Verdi

Sueño (Nena Daconte)
M. Meneses

El Aleph (Nena Daconte)
M. Meneses

Love Me Do (The Beatles)
J. Lennon, P. McCartney

I Want To Break Free (Queen)
J. Deacon

Me Cuesta Tanto Olvidarte (Mecano)
J.M. Cano

Enamorado de la Moda Juvenil (Radio Futura)
H. Molero

Help (The Beatles)
J. Lennon, P. McCartney

Ni Tú Ni Nadie (Alaska y Dinarama)
C.Gª Berlanga, I. Canut

Tenía tanto que darte (Nena Daconte)
M. Meneses

CP-540306 · Septiembre 2025 · Janssen-Cilag, S.A.



Con la colaboración de:



Organizan:

Johnson & Johnson



Singerhood



La Voz del
paciente

1.000 Cantando por la Depresión

11 de octubre 2025
17:30 h

Palacio de Festivales de Cantabria
Sala Argenta
Gamazo, 3 · 39004 Santander

